Iḥyāʾalʿulūm, Vol.:25, Issue,1: Jan-June 2025
PP: 01-20

OPEN ACCESS
Iḥyāʾalʿulūm
ISSN (Online): 2663-6263
ISSN (Print): 2663-6255
www.joqs-uok.com

مصادر النحو في نجاح القاري لصحيح البخاري

Grammatical Sources in Najah Al-Qari, Sahih Al-Bukhari

Hafiz Muhammad Abubakar Tehmas
PhD Research Scholar, Faculty of Islamic Learning, The Islamia University of Bahawalpur
Email: tehmas186@gmail.com

Dr. Abdul Raof
Assistant Professor, Department of Arabic,
Faculty of Islamic Learning, The Islamia University of Bahawalpur.

Abstract

Imam Yusuf Afandi was the most famous scholar of the 12th century of the Ottoman Empire. His book (Najah Al-Qari, Sahih Al-Bukhari) is an excellent and complete book, and it is a great summary of the earlier commentaries. In this research, we have presented the biography of the author and an introduction to (Najah Al-Qari, Sahih Al-Bukhari). Imam Yusuf Afandi has used many sources of Arabic grammar in (Najah Al-Qari, Sahih Al-Bukhari). In this article, we have collected all those sources and mentioned them according to the death dates of their authors. Our purpose is to show the importance of Najah Al-Qari in Arabic grammar and to highlight Imam Yusuf Afandi's skill and position in Arabic grammar, just like in other sciences.

***Key Words**: Imam Yusuf Effendi Zadah, Najah al-Qari on Sahih al-Bukhari, Sources of Grammar in Najah al-Qari.*

ملخص البحث: عُرف عن الإمام يوسف أفندي زاده كثرة مصادر النحو في كتابه نجاح القاري لصحيح البخاري.فكان هذا البحث حصراً لهذه المصادر وترتيبها والتعريف بها.ويهدف هذا البحث إلى استقراء

CC BY

المصادر في كتاب نجاح القاري حسب حدود البحث ورتبت المصادر فيها حسب وفاة مؤلفيها. ويخلص البحث إلى بيان أهمية كتاب نجاح القاري لصحيح البخاري من حيث تعدد مصادر مؤلفه،وكذا بيان سعة إطلاع المؤلف، وغزارة علمه، وتنقيحه ومعرفته بالكتب واستفادته من ذلك في مؤلفه.

الكلمات المفتاحية : الإمام يوسف أفندي زاده ، نجاح القاري لصحيح البخاري، مصادر النحو في نجاح القاري.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين بكتاب عربي مبين، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين.

أما بعد :

فإن الله تعالى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وجعل هذه الرسالة قائمة على أصلين عظيمين بهما قوام الدين ، كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .وهذا البحث محاولة لإبراز جهد أحد علماء الحديث وهو الإمام يوسف أفندي زاده (ت ١١٦٧هـ)، فألف كتابه الشهير المسمى " نجاح القاري لصحيح البخاري " قاصداً شرح أصح كتاب بعد القرآن الكريم،وهو أحد الكتب المعتمدة في شرح صحيح البخاري، إن المتأمل لكتاب " نجاح القاري لصحيح البخاري " يجده ديواناً جامعاً وإن كثرة هذه المصادر ونفاستها تدل على منزلة الإمام يوسف أفندي زاده الكبيرة في هذا الفن.

لهذا توجهنا في هذا البحث إلى الكتابة عن " مصادر النحو في نجاح القاري لصحيح البخاري بعد الاستقراء الدقيق، واستخلاص النقولات والاقتباسات منه، متوكلاً على الله تعالى ومستعيناً به على إنجاز ذلك، وتذليل صعوباته.

أهداف البحث:

١- معرفة مصادر النحو في نجاح القاري لصحيح البخاري، والتعريف بها.

٢- التعرف على الإمام يوسف أفندي كأحد أعلام النحو إلى شهرته في باقي العلوم.

٣- إيضاح منهج الإمام يوسف أفندي وطريقته في ذكر هذه المصادر في كتابه نجاح القاري لصحيح البخاري.

منهج البحث:

لقد اتبعنا في بحثي المنهج الاستقرائي والاستنتاجي من خلال الجمع والوصف والتحليل للوصول إلى النتائج.

حدود البحث:

يقتصر البحث على المصادر التي ذكرها أو إقتبس منها الإمام يوسف أفندي في كتابه نجاح القاري لصحيح البخاري ويدخل فيها الكتب التي ذكرها، أو إقتبس منها والتي نص على اسمها، أو مصادره من العلماء الذين نقل عنهم دون أن يشير إلى أسماء مصنفاتهم.

خطة البحث :

يشتمل البحث على مقدمة، وثلاثة مباحث، وخاتمة وفهرس للمصادر والمراجع على النحو الآتي:

المقدمة :

المبحث الأول: التعريف بحياة الإمام يوسف أفندي زاده.

المبحث الثاني: تعريف بكتاب نجاح القاري لصحيح البخاري.

المبحث الثالث: مصادر الإمام يوسف أفندي في نجاح القاري.

الخاتمة.

المصادر والمراجع.

الدراسات السابقة : لم يسجل موضوع هذا البحث في رسالة علمية حسب علمنا بعد مراجعة المراكز العلمية، وقواعد معلوماتها.

المبحث الأول: التعريف بحياة الإمام يوسف أفندي زاده.

اسمه ونسبه :

هو عبد الله بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الرومي الإسلامبولي الحنفي واشتهر بين العلماء بعدة ألقاب منها رئيس القراء، وتاج المفسرين، وشيخ المحدثين، وكنيَّ بأبي محمد.[١]

مولده :

ولد الإمام يوسف زاده أفندي في المدينة الشهيرة أماسيا وهي مدينة تقع شمال تركيا.ونص معظم العلماء على أنه قد ولد سنة (١٠٨٥ هـ- ١٩٧٤ م) في أماسيا في أسرة ذات علم وشأن.[٢]

شيوخه : تلقى يوسف أفندي زادة عن عدد من أساطين وعلماء من عصره، وممن عرف من شيوخه الذين أخذ عنهم :

١. محمد بن يوسف وقد قرأ عليه القرآن الكريم و قرأ عليه مجموعة من كتب القراءات. [٣]

٢. خليل بن حسن بن محمد بن البركيلي، الرومي، وأخذ عنه الحديث الشريف . [٤]

٣. علي بن السيد بن عبدالله المنصوري المصري، شيخ القراء بالآستانة . [٥]

تلاميذه :

أخذ العلم عنه عدد كبير من طلابه وتلاميذه وأشهرهم فيما يلي :

١. عبد الله پاشا بن الصدر مصطفى پاشا بن الصدر محمد پاشا الكوپريلى الرومي. [٦]

٢. الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الإزميري. [٧]

٣. أحمد بن عمر الاسقاطي أبو السعود المصرى الحنفي. [٨]

٤. الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن حسن بن عمر المالكي المصري الخضيري.[٩]

ثناء العلماء عليه :

وصف الإمام بأنه شيخ القراء،وشيخ المحدثين، وتاج المفسرين، وغيرها من ألقاب العلمية في عصره، وسنذكر بعض ثناء العلماء على مكانة الشيخ، فيما يأتي :

قال المرادي : " الفاضل، المحدث، المفسر، رئيس القراء".[١٠]

وقال الزركلي: " عالم بالتفسير والقراءات والحديث".[١١]

وقال عمر رضا كحالة: "متكلم، مقرئ، واعظ، منطقي".[١٢]

عقيدته :

كانت عقيدة الإمام يوسف أفندي زاده رحمه الله هو عقيدة أهل السنة والجماعة، وما تكلم فيه العلماء بما يقدح في عقيدته وسيرته، وشيوخه الذين أخذ منهم جميعهم من أهل السنة والجماعة وهو يدافع عن أهل السنة والجماعة في مسائل الاعتقاد كرده على المعتزلة والخوارج والجهمية.

مذهبه الفقهي:

اتفق العلماء على أنه حنفي المذهب وهو يقول في الشرح « قال إمامنا الأعظم أبو حنيفة » « وأما عندنا معاشر الحنيفة » ولكن ليس متعصبا للمذهب الحنفي، بل كان يأخذ بأقوال عامة الفقهاء من المذاهب الأخرى، إذا صحت لديه ويذكر المناقشات بين الحافظ ابن حجر و بدرالدين العيني، وأنه يرجح ما يراه راجحا. (١٣)

آثاره ومؤلفاته :

خلف الإمام يوسف أفندي زاده رحمه الله آثارا علمية تدل على سعة علمه،وكان الشيخ رحمه الله مولعا في الكتابة، فاهتم بها وأضاف إلى المكتبة الإسلامية بمجموعة قيمة من أعماله النافعة،وألف عدة كتب معتبرة عند العلماء في التفسير والقراءات والحديث والسيرة والعقيدة والمنطق وغيرها من علوم الشريعة، واتسع مداركه في علوم عديدة، لا سيما في علم القراءات، وعرف في حياته بشيخ القراء ورئيس القراء.

ومن أشهر هذه المؤلفات المطبوعة :

١. أجوبة يوسف أفندي زاده على عدة مسائل فيما يتعلق بوجوه القرآن.

٢. الائتلاف في وجوه الاختلاف في القراءات العشر.

٣. الرسالة الردية للضاد.

٤. تحفة الطلبة في مدات طريق الطيبة.

٥.رسالة في أجوبة مسائل مما يتعلق بوجوه القرآن.

٦.رسالة في بيان مراتب المد في قراءات الأئمة العشرة وتفصيل الروايات في ذلك مع تطبيق الطرق المعتبرة.

٧.رسالة في حكم القراءة بالقراءات الشواذ.

٨. زبدة العرفان في وجوه القرآن.

٩. مشكلات الشاطبي.

١٠. مرشد الطلبة إلى فهم طرق الطيبة.

١١. النفحة الفايحة في تفسير سورة الفاتحة.

١٢.نجاح القاري في شرح صحيح البخاري، وهو كتابنا هذا.

ومن المؤلفات غير المطبوعة :

١.الائتلاف بعناية الملك الخفي الألطاف.

٢.البستان في علم القراءة.

٣.تفسير سورة البلد والكوثر.

٤.حاشية على آداب مير أبي الفتح.

٥.حاشية على الخيالي.

٦.حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي.

٧.حاشية على حاشية الزيباري.

٨.حاشية على سورة الملك من تفسير البيضاوي.

٩.حاشية على شرح قاضي مير.

١٠.حاشية على شرح قره داود في المنطق.

١١.حاشية على عقائد النسفية.

١٢.الرسالة الردية للضاد.

١٣.روضة الواعظين.

١٤.زبدة العرفان في وجوه القران.

١٥.زهرة الحياة الدنيا في القراءة.

١٦.شرح قصيدة طيبة النشر في القراءات العشر.»

١٧.عناية المنعم في شرح صحيح مسلم.

١٨.قافية نامة في شرح لغات العربية بلسان الفارسية.

١٩.قواعد التقريب.

٢٠.الكلام السني المصفى في مولد المصطفى.[١٤]

وفاته : وقد توفي الإمام يوسف أفندي زاده رحمه الله سنة (١١٦٧ هـ – ١٧٥٤ م) بإسطنبول، ودفن رحمه الله عند والده في منطقة طوب قابي في مدينة إسطنبول.[١٥]

المبحث الثاني : تعريف بكتاب نجاح القاري لصحيح البخاري.

اسم الكتاب،وتوثيق نسبته للمؤلف :

ورد اسم الكتاب في مقدمة نجاح القاري حيث قال: " وسميته نجاح القاري لصحيح البخاري و أنه سماه بنفسه: نجاح القاري، [١٦]وأكثر من ترجم له ذكر هذا الشرح للإمام يوسف أفندي زاده رحمه الله.

تاريخ بداية التأليف ونهايته :

ذكر الإمام يوسف أفندي زاده رحمه الله بنفسه بداية تأليفه فقال: " وقد بدأت في جمعه وتحريره ليلة البراءة من ليالي شهر شعبان المعظم المنسلك في سلك شهور السنة الثالثة والعشرين بعد المئة والألف" أي سنة (١١٢٣ هـ-١٧١١ م). [١٧]

وقال في ختام الكتاب :

ووفق ختمه وإتمامه يوم الاثنين الحادي والعشرين من أيام شهر ربيع الآخر المنسلك في عقد شهور السنة الثالثة والستين بعد المئة والألف أي:(١١٦٣ هـ-١٧٥٠ م).[١٨]

منهج الإمام يوسف أفندي زاده في نجاح القاري لصحيح البخاري :

منهج الإمام يوسف أفندي لا يختلف عن منهج عامة شراح البخاري وسأقدم منهج الإمام فيمايأتي :

١- شرح الحديث ممزوجا بالمتن.

٢-يضبط الكلمات بالحروف ويذكر الإختلاف إن وجد.

٣- يضبط الألفاظ بمقارنتها بالروايات الأخري للبخاري.

٤- متي يترجم للرواة يحددهم بأدنى ميزة تميزهم عن غيرهم .

٥- يشير إلى الصحابي المقل في الحديث.

٦- يخرج الأحاديث في نهاية شرح الحديث غالبًا .

٧-يذكر المسائل الفقهية الخلافية بين المذاهب الأربعة بدون ترجيح.

خصائص هذا الشرح :

اشتمل هذا الكتاب على مميزات عديدة ومن أهمها ما يلي:

١. إن هذا الشرح جامع لخلاصة كل ما سبقه من الشروح وإنه كان ثلاثين مجلدا . [١٩]

٢. أثبت المؤلف في هذا الكتاب الكثير من أقوال العلماء، ونسب القول إلى قائله. [٢٠]

٣. أضاف المؤلف في هذا الكتاب عددا من الفوائد والتنبيهات بعبارة سهل واضح .[٢١]

٤. أكثر المؤلف من الاستشهاد بالأحاديث النبوية الشريفة في معرض الاحتجاج والاستدلال. [٢٢]

٥. اعتنى المؤلف بتقرير مذهب أهل السنة والجماعة في مواضع عدة. [٢٣]

٦. امتاز هذا الشرح أيضا بكثرة مصادره، فبذلك يكون هذا الشرح مرجعا لمعرفة أقوال الشراح. [٢٤]

المبحث الثالث: مصادر النحو في نجاح القاري لصحيح البخاري.

المطلب الأول: كتب النحو في نجاح القاري لصحيح البخاري.

لقد حفل كتاب نجاح القاري لصحيح البخاري بمصادر كثيرة من كتب النحو، إستقى منها الشارح مادة كتابه العلمية، فقد كان يشير – رحمه الله – إلى من نقل من كتبهم، والكتب التي إعتمد عليها، ورجع إليها عند تناوله للمسائل؛ **فمنها:**

١– الكتاب لسيبويه (المتوفى: ١٨٠هـ).

قد نقل الشارح عن الإمام سيبويه أكثر من مأة مرة ومنها :

قال عند شرح قوله (يا رسول اللَّه أَفلا): واعلم أن سيبويه ومن تبعه ذهبوا إلى أن همزة الاستفهام إذا كانت في جملة معطوفة بالواو وبالفاء أو بثمَّ قُدِّمت على العاطف؛ تنبيهاً على أصالتها في التصدُّر .[٢٥]

٢– معاني القرآن للأخفش(المتوفى: ٢١٥هـ).

قد نقل الشارح في كتابه عن الإمام الأخفش أكثر من مأة وأربع مرات ومنها:

قال الشارح في قوله تعالى {كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ}: قال الأخفش في قوله تعالى{كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ}[آل عمران ١١٠] يريد أهل أمة ؛ أي خير أهل دين.[٢٦]

٣– معاني القرآن وإعرابه للزَّجَّاج (المتوفى: ٣١١هـ).

قد نقل الشارح في كتابه عن الإمام الزَّجَّاج من مأة ثلاثين وأربعين مرة ومنها :

وقال الشارح عند قوله تعالي{وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ}[آل عمران ١٤٢]: وقال الزجاج الواو هنا بمعنى حتى؛ أي حتى يعلم صبركم. [٢٧]

٤- التمام في تفسير أشعار هذيل مما أغفله أبو سعيد السكري لابن جني (ت ٣٩٢هـ).

الشارح نقل عنه مرة واحدة : قال الشارح عند قوله {وَلَمْ أَكُ بَغِيّاً}: قال ابن جنّي في كتاب « التَّمام » هو فعيل، ولو كانت فعولاً لقيل بَغُوٌّ، كما قيل فلان نَهُوٌّ عن المنكر، وإنَّما لم تلحقه التاء.[٢٨]

٥- درة الغواص في أوهام الخواص القاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري البصري (المتوفى: ٥١٦هـ).

والشارح نقل عنه مرتين منها:

قال الشارح عند قوله (وَقَدِ اشْتَكَتْ عَيْنَهَا):قيل يجوز فيه وجهان الرَّفع والنَّصب،وقال الحريريَّ إنَّه الصَّواب، وإنَّ الرَّفعَ لحنٌ . [٢٩]

٦- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ).

ورد ذكره اكثر من مأة وستة عشرة مرة ومنها:

وقال الشارح عند قوله تعالي{ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ }:قال صاحب ((الكشاف)) إنَّ {إِلَى}تفيد الغاية

مطلقاً، فأمَّا دخولها في الحكم أو خروجها عنه فأمرٌ يدور مع الدَّليل.[٣٠]

٧- الفائق في غريب الحديث والأثر لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ).

قد نقل الشارح في كتابه عن الإمام الزمخشري إحدي وثلاثين مرة ومنها:

قال الشارح عند قوله (فَقَالَتْ مَا أُرَانِي) بضم الهمزة؛ أي ما أظنُّ نفسي (إِلاَّ حَابِسَتَكُمْ): قال الزمخشري في « الفائق » مفعولاً أرى الضَّمير والمستثنى وإلَّا لغو.[٣١]

٨- الكافية في علم النحو لعثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (المتوفى: ٦٤٦هـ).

الشارح نقل عنه أحيانا:

قال الشارح عند قوله(وَلاَ السَّرَاوِيلاَتِ):جمع سراويل، غير منصرف، وحكى ابن الحاجب أنَّ من العرب من يصرفه، وهي مؤنَّثة عند الجمهور.[٣٢]

٩- مطالع الأنوار على صحاح الآثار لإبراهيم بن يوسف بن أدهم الوهراني الحمزي، أبو إسحاق ابن قرقول (المتوفى: ٥٦٩هـ).

وقد أكثر الشارح النقل عنه منها:

قال الشارح عند قوله (آخِرَ مَا عَلَيْهِمْ):روي آخر، بالرفع والنصب، قال صاحب « المطالع » الرَّفع أجود.[٣٣]

١٠- شَوَاهِد التَّوضيح وَالتَّصحيح لمشكلات الجامع الصَّحيح لمحمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ٦٧٢هـ).

وقد أكثر النقل الشارح عنه، ومنها:

قال الإمام يوسف أفندي زاده عند قوله (إِذَا امْرَأَةٌ فِي حَدِيقَةٍ لَهَا): مبتدأ وخبر.قال ابن مالك في « التوضيح » لا يمتنع الابتداء بالنكرة المحضة على الإطلاق بل إذا لم تحصل فائدة فلو اقترن بالنكرة قرينةٌ تحصل بها الفائدة جاز الابتداء بها، ومن تلك القرائن الاعتماد على إذا المفاجأة.[٣٤]

١١- شرح تسهيل الفوائد لمحمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ٦٧٢هـ).

والشارح نقل عنه قليلا منها: قال الشارح عند قوله (مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سِتَّ غَزَوَاتٍ، أَوْ سَبْعَ غَزَوَاتٍ، أَوْ ثَمَانِي):قال ابنُ مالك في «شرح التسهيل » الأصل أو ثماني غزوات، فحذف المضاف إليه وأبقى المضاف على حاله.....[٣٥]

١٢- شرح الزركشي لشمس الدين محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي (المتوفى: ٧٧٢هـ).

قال الشارح عند قوله (إخوانكم) :خبرٌ مقدَّم على المبتدأ الذي هو قوله ((خولكم)) وأعربه الزركشي بالنصب؛ أي احفظوا.[٣٦]

١٣- الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري لمحمد بن يوسف بن علي بن سعيد، شمس الدين الكرماني (المتوفى: ٧٨٦هـ).

والشارح ينقل عنه كثيرا، منها:

قال الشارح عند قوله (آلصُّبْحَ):وقال الكرماني ويجوز الرفع؛ أي الصُّبح تصلّي، على أن يكون مبتدأً و« تصلّي» المقدَّر خبره، والضَّمير محذوف؛ أي تصلّيه؛ لأنَّ ضمير المفعول حذفه شائع ذائع.[٣٧]

١٤- فتح الباري شرح صحيح البخاري لأحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي(المتوفى: ٨٥٢هـ).

ينقل عنه الشارح كثيرا : قال الشارح عند قوله (أَنَّ فَرْضَ الْوُضُوءِ مَرَّةً مَرَّةً): وقال الحافظ العسقلاني كذا في روايتنا بالرفع، قيل وهو الأقرب الأوجه، وأما النصب فعلى أنه مفعول مطلق؛ أي فَرْضُ الوضوء غَسْلُ الأعضاء غسلةً واحدة، أو حالٌ سَادَّةٌ مَسَدَّ الخبر؛ أي يُفْعَلُ مرةً كقراءة بعضهم. [٣٨]

١٥- عمدة القاري شرح صحيح البخاري لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابى الحنفى بدر الدين العينى (المتوفى: ٨٥٥هـ).

وقد أكثر جدا الشارح النقل عنه: قال الشارح عند قوله (ثُمَّ أَيُّ): قال العيني : قالت النحاة إن أيًّا الموصولة، والشرطية، والاستفهامية معربة دائماً،....[٣٩]

١٦- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري لأحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (المتوفى: ٩٢٣هـ).

وقد أكثر النقل عنه الشارح في مواضع كثيرة :

قال الشارح عند قوله (لَمَّا مَرِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَضَهُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ):

وقال القسطلانيُّ يحتمل أن يكون الجواب محذوفاً تقديره لما مرض صلى الله عليه وسلم واشتدَّ مرضه، فحضرت الصَّلاة فأُذِّنَ أراد صلى الله عليه وسلم أن يستخلفَ أبا بكر رضي الله عنه في الصَّلاة، انتهى.[٤٠]

المطلب الثاني : علماء النحو في نجاح القاري لصحيح البخاري.

ذكر الإمام يوسف أفندي زاده – رحمه الله – في شرحه كثيراً من العلماء الذين أخذ عنهم آراءهم،

ومنقولاتهم، من نحويين وغيرهم، منهم المشهور، ومنهم المغمور وقد أحصيت منهم ثمانية عشر عالما وسوف أقوم بذكر أسماء هؤلاء العلماء مبينة أمثلة من مواطن الإفادة، منهم :

١- الخليل(المتوفى: ١٧٥هـ).

الشارح ينقل عنه كثيرا، ويذكره باسمه ومنها :

{وَيْكَأَنَّ اللَّهَ}وقال الزَّمخشري وي مفصولةٌ عن كأنَّ، وهي كلمة تنبُّهٍ على الخطأ، وهو مذهبُ الخليل وسيبويه، وعند الكوفيين إن ويك بمعنى ويلك، وأنَّ المعنى ألم تعلم أنَّه لا يفلحُ الكافرون. [٤١]

٢- الكِسائي(المتوفى: ١٨٩هـ):

وقد أكثر الشارح النقل عنه ومنها :

(فَإِذَا فِيهَا أَشْيَاءُ) جمع شيءٍ لا ينصرف، قال الكسائيُّ تركوا صرفها؛ لكثرة استعمالها. [٤٢]

٣- الفرَّاء : (المتوفى: ٢٠٧هـ):

والشارح ينقل عنه كثيرا، ومنها :

(لبَّيك) قال الفراء لبَّيك منصوب على المصدر، وأصله لبًّا لك، فثنى للتأكيد؛ أي إلباباً بعد إلباب.[٤٣]

٤- الجرميُّ(المتوفى: ٢٢٥هـ .):

والشارح ينقل عنه أحيانا منها: (سعديك) وقال الجرميُّ لم يُسْمَع سِعْدَيْك مُفْرَداً. [٤٤]

٥- ابن السِّكِّيت (المتوفى: ٢٤٤هـ .):

والشارح ينقل عنه كثيرا منها:(وقوله إيهٍ) وقال يعقوب يعني ابن السِّكِّيت : فإذا قلت إيهاً بالنَّصب، فهو أمرٌ بالسُّكوت.[٤٥]

٦- المبرّد (المتوفى: ٢٨٥هـ):

وقد أكثر النقل الشارح عنه، ومنها :

(مِنْحَةً) نصب على التَّمييز، وقال ابنُ مالك فيه وقوع التَّمييز بعد فاعل نعم ظاهرًا، وقد منعه سيبويه إلَّا مع الإضمار، وجوَّزه المبرِّد وهو الصَّحيح. [٤٦]

٧- ثعلب(المتوفى: ٢٩١هـ):

والشارح نقل عنه كثيرا منها: (كَيْتَ وَكَيْتَ) وقال ثعلب كيتَ للأفعال، وذيتَ للأسماء. [٤٧]

٨- ابنُ الأنباري(المتوفى: ٣٢٨هـ): والشارح ينقل عنه كثيرا منها:

(قَرْنِي) قال ابنُ الأنباري المعنى خيرُ النَّاس أهل قرني، فحذف المضاف، وقد يسمَّى أهل العصر قرنًا؛ لاقترانهم في الوجودِ.[٤٨]

٩– أبو سعيد السِّيرافي(المتوفى: ٣٦٨هـ):

والشارح ينقل عنه أحيانا منها : (أَمْ كَيْفَ يَفْعَلُ) عن السِّيرافي أنَّها اسمٌ غيرُ ظرف.[٤٩]

١٠– أبو علي الفارسي(المتوفى: ٣٧٧هـ):

وقد أكثر الشارح النقل عنه في مواضع كثيرة ومنها :

(يَخْطُبُ) جملة حالية، وقيل أحد مفعولي « سمعت » وهو على مذهب الفارسيِّ.[٥٠]

١١– ابن جنّي(المتوفى: ٣٩٢هـ):

والشارح ينقل عنه قليلا، ويقول مثلا وقال ابن جنّي ومنها :

(فَصَاعِدًا) وقال ابنُ جني هو منصوبٌ على الحال المؤكدة؛ أي ولو زاد لم يكن إلَّا صاعدًا. [٥١]

١٢– ابن خَرُوف(المتوفى: ٦٠٩هـ):

والشارح ينقل عنه أحيانا منها :

((فعليه بالصَّوم)) وقال ابنُ خروف من إغراءِ المخاطب؛ أي أشيروا عليه بالصَّوم .[٥٢]

١٣– ابن التِّين(المتوفى: ٦١١هـ):

وقد أكثر الشارح النقل عنه ومنها :(إِلاَّ أَدْخَلَهُ اللَّهُ الْجَنَّةَ، بِفَضْلِ رَحْمَتِهِ إِيَّاهُمْ) وقال ابن التِّين قيل إن الضَّمير في رحمته للأب؛ لكونه كان يرحمهم في الدنيا فيجازى بالرحمة في الآخرة، والأول أولى. [٥٣]

١٤– أبو البقاء العكبري (المتوفى: ٦١٦هـ .):

والشارح ينقل عنه، بقوله: قال أبو البقاء العكبري ومنها : قال أبو البقاء العكبري « السَّاعة » بالنَّصب والواو فيه بمعنى مع، قال ولو قُرئ بالرفع لفسد المعنى؛ لأنَّه لا يُقال بُعِثَت السَّاعةُ، ولا هو في موضع المرفوع لأنَّها لم تُوجد بعد.[٥٤]

١٥– قُطْرب(المتوفى: ٦٣٩هـ):والشارح نقل عنه عدة مرات منها:

{وَيْكَأَنَّ اللَّهَ}وذهبَ قطرب إلى أنَّ وي كلمةُ تفجُّعٍ، وكأنَّ حرف تشبيه استُعْمِل في مقام حرف التَّحقيق، وقد مرّت أقوال النُّحاة في هذه الكلمة فيما مرَّ.[٥٥]

١٦– ابنُ الحاجب (المتوفى: ٦٤٦هـ):

وقد أكثر الشارح النقل عنه ومنها : {كلَّ شيءٍ}وقرأ أبو السِّماك بالرفع، ورجَّح الناسُ النصبَ، بل أوجبَه ابنُ الحاجب حذراً من لبس المفسَّر بالصِّفة.[٥٦]

١٧- القُرْطُبِيُّ (المتوفى: ٦٥٦هـ):

وقد أكثر الشارح النقل عنه ومنها :(بَيْدَ) قال القرطبي إن كانت بمعنى « غير» فينصب على الاستثناء، وإن كانت بمعنى « مع » فينصب على الظَّرف.[٥٧]

١٨- التُّوربشتي(المتوفى: ٦٦١هـ):

والشارح ينقل عنه : (حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ) وقال التُّوربشتي لا أرى الَّذي قاله بالنَّصب إلَّا وهم.[٥٨]

١٩- ابنُ عصفور(المتوفى: ٦٦٩هـ .):

ولقد ذكر خمس مرات منها:

(جَالِسٌ) بالرفع خبره، وكلمة إذ للمفاجأة تختص بالجملة الاسمية، ولا تحتاج إلى الجواب.وهي وظرف مكان عند المبَرِّد ،واختاره ابن عصفور. [٥٩]

٢٠- ابن مالك(المتوفى: ٦٧٢هـ .):

والشارح ينقل عنه كثيرا، ومنها :(لَهَا صَدَقَةٌ وَلَنَا هَدِيَّةٌ) قال ابن مالك يجوزُ في صدقة الرفع على أنَّه خبر هو ولها صفة قدمت فصارت حالاً،ويجوزُ النَّصب فيها على الحالِ والخبر(لها). [٦٠]

٢١- النوويُّ (المتوفى: ٦٧٦هـ):

والشارح ينقل عنه كثيرا منها :(وَرَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم يُصَلِّي بِمِنًى)

وقال النووي فيه لغتان الصرف والمنع، ولهذا يكتب بالألف والياء، والأجود صرفها وكتابتها بالألف، سمي هذا الموضع بمنى؛ لِما يمنى بها من الدماء؛ أي يراق.[٦١]

٢٢- الطِّيبي(المتوفى: ٧٤٣هـ .):

والشارح نقل عنه كثيرا ومنها :

(إِلاَّ آكِلَةَ) بمدِّ الهمزة (الْخَضْرَاءِ) قال الطِّيبي والأظهر أنَّ الاستثناء منقطعٌ؛ لوقوعه في الكلام المثبت، ويجوز أن يكون متَّصلاً لكن يجب التَّأويل في المستثنى. [٦٢]

٢٣- أبو حيان (المتوفى: ٧٤٥هـ):

وقد أكثر الشارح النقل عنه في مواضع كثيرة، منها :

(إِذَا رَأَتِ الْمَاءَ) قال أبو حيان وحذف أحد مفعولي رأى وأخواتها عزيز، وأما حذفهما جميعاً اختصاراً فجائزٌ، ومنه قوله تعالى {أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى} [النجم ٣٥].[٦٣]

٢٤- ابن هشام(المتوفى: ٧٦١هـ):

والشارح ينقل عنه كثيرا منها:

(حتى أجد)بالنصب أو بالرفع. قال ابن هشام لا يرتفعُ الفعل بعد حتَّى إلَّا إذا كان حالًا، ثمَّ إن كانت حاليَّة بالنِّسبة إلى زمان المتكلم، فالرفع واجبٌ،وإن كانت حاليَّةً ليست حقيقيَّةً، بل كانت محكيَّةً جاز نصبه . (٦٤)

خلاصة القول :

في نهاية هذا البحث المتواضع، هذه بعض النتائج التي خرجت بها وهي:

١- إن الإمام يوسف أفندي زاده ذو عقلية مستنيرة واسعة الاطلاع جامع لكثير من العلوم، فهو عالم بارع في علم النحو.

٢- كثرة مصادر الإمام يوسف أفندي زاده في هذا الشرح حسب حدود البحث حيث بلغت ٤٧ مصادرا ، وهذا يشهد له بسعة الاطلاع، ولكتابه أن يكون مرجعاً مهماً.

٣- كان ينقل النص بطرق مختلفة، فتارة ينقله بالنص دون تغيير، وتارة مع اختلاف يسير، وتارة بالمعنى، وتارة يتصرف تصرفاً للاختصار.

فهرس المصادر والمراجع.

١- أجوبة يوسف أفندي زاده على عدة مسائل فيما يتعلق بوجوه القرآن، عمر يوسف عبد الغني حمدان، جدة : معهد الإمام الشاطي للدراسات القرآنية. د.ط. ١٤٢٩هـ.

٢-ارتشاف الضرب من لسان العرب المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (المتوفى: ٧٤٥ هـ) تحقيق وشرح : رجب عثمان محمد الناشر: مكتبة الخانجي بالقاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م.

٣- إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، إلياس بن أحمد حسين، البرماوي،جدة: دار الندوة العالمية الطبعة : ١، ١٤٣هـ.

٤- الأعلام لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، الطبعة: ١٥، ٢٠٠٢م.

البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجاج المؤلف: محمد بن علي بن آدم بن موسى الإتيوبي الولوي الناشر: دار ابن الجوزي الطبعة: الأولى، (١٤٢٦ - ١٤٣٦ هـ) .

٥-تاريخ الأدب العربي ،كارل بروكلمان، تحقيق : عبد الحليم النجار - رمضان عبد التواب. القاهرة: دار المعارف، طه ١٩٧٧م).

٦- تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار عبد الرحمن بن حسن، الجبرتي، تحقيق: عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم.(القاهرة: دار الكتب المصرية، ط ١، ١٩٩٩م)(٢، ص ١٢٣).

٧- سويد أيمن رشدي، السلاسل الذهبية بالأسانيد النشرية، ط١،(دمشق: دار الغوثاني ٢٠١٤م)(ص :١٦٣).

٨- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لأبي الفضل المرادي،دار البشائر الإسلامية،دار ابن حزم، الطبعة : ٣، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.

٩-شرح تسهيل الفوائد المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ٦٧٢هـ) المحقق: د. عبد الرحمن السيد، د. محمد بدوي المختون الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان الطبعة: الأولى (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

١٠-شَوَاهِد التَّوضيح وَالتَّصحيح لمشكلات الجامع الصَّحيح، المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ٦٧٢هـ) المحقق: الدكتور طَه مُحسِن الناشر: مكتبة ابن تيمية الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ.

١١-العُدّة في إعراب العُمدَة المؤلف: بدر الدين أبو محمد عبد الله ابن الإمام العلامة أبي عبد الله محمد بن فرحون المدني رحمةُ الله عليه تحقيق: مكتب الهدي لتحقيق التراث (أبو عبد الرحمن عادل بن سعد) الناشر: دار الإمام البخاري – الدوحة الطبعة: الأولى، (بدون تاريخ) .

١٢- الفائق في غريب الحديث والأثر، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ) المحقق: علي محمد البجاوي -محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار المعرفة – لبنان الطبعة: الثانية.

١٣-الكاشف عن حقائق السنن المؤلف: شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (٧٤٣هـ) المحقق: د. عبد الحميد هنداوي الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز (مكة المكرمة - الرياض).

١٤-الكتاب المؤلف: عمرو بن عثمان أبو بشر، الملقب سيبويه (المتوفى: ١٨٠هـ) المحقق: عبد السلام محمد هارون الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م (٢/ ١٥٤).

١٥-الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو الزمخشري(المتوفى: ٥٣٨هـ)الناشر: دار الكتاب العربي – بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ.

١٦-اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح المؤلف: شمس الدين البِرْماوي، أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي العسقلاني المصري الشافعي (المتوفى: ٨٣١ هـ) تحقيق ودراسة: لجنة مختصة من المحققين بإشراف نور الدين طالب الناشر: دار النوادر، سوريا الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م

١٧- المسائل النحوية في كتاب (التوضيح لشرح الجامع الصحيح) لابن الملقِّن المؤلف: داود بن سليمان الهويمل الناشر: رسالة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة ماجستير الآداب في الدراسات اللغوية – كلية اللغة العربية (قسم اللغة العربية وآدابها)،جامعة القصيم – المملكة العربية السعودية العام الجامعي: ١٤٣٧/ ١٤٣٨ هـ.

١٨-معجم المؤلفين لعمر رضا الكحالة، مكتبة المثنى – بيروت، بدون تاريخ الطبع.

١٩-معاني القرآن وإعرابه المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (المتوفى: ٣١١هـ) المحقق: عبد الجليل عبده شلبي الناشر: عالم الكتب — بيروت الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ – ١٩٨٨ م.

٢٠-معانى القرآن للأخفش، المؤلف: أبو الحسن المجاشعي ، المعروف بالأخفش الأوسط (المتوفى: ٢١٥هـ) تحقيق:الدكتورة هدى محمود قراعة الناشر:مكتبة الخانجي،القاهرة الطبعة: الأولى،١٤١١ هـ – ١٩٩٠ م.

٢١- نجاح القاري لصحيح البخاري، يوسف زاده عبد الله بن محمد الأماسي المتوفي ١١٦٧، الطبعة :١ المحقق: محمد توفيق تكله وطائفة من الباحثين دار النشر: عطاءات العلم.

٢٢- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد البغدادي، دار إحياء التراث العربي بيروت – لبنان.

٢٣- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: عبد الحميد هنداوي الناشر: المكتبة التوفيقية – مصر.

---

(١)معجم المؤلفين لعمر رضا الكحالة(٦/ ١٤٥) مكتبة المثنى – بيروت، بدون تاريخ الطبع،وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لأبي الفضل المرادي(٣/ ٨٧)،دار البشائر الإسلامية،دار ابن حزم، الطبعة : ٣، ١٤٠٨ هـ – ١٩٨٨ م، الأعلام لخير الدين الزركلي،(٢/ ١١)، دار العلم للملايين، الطبعة: ١٥، ٢٠٠٢م.

(٢) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لأبي الفضل المرادي(٣/ ٨٧)

(٣) أجوبة يوسف أفندي زاده على عدة مسائل فيما يتعلق بوجوه القرآن، عمر يوسف عبد الغني حمدان، جدة : معهد الإمام الشاطي للدراسات القرآنية. د.ط. ١٤٢٩هـ.(ص: ٣٩٣)سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر للمرادي(٨٧/٣)إمتاع الفضلاء(٢١٠/٢).

(٤) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد البغدادي، دار إحياء التراث العربي بيروت – لبنان (١/ ٣٥٤)

(٥) المصدر السابق (١/ ٧٦٥)

(٦)هدية العارفين لإسماعيل باشا (١/ ٤٨١).

(٧) معجم المؤلفين للكحالة (١٢/ ٢٦٠)

[٨]سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر للمرادي (١/ ١٤٩)

[٩]إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، إلياس بن أحمد حسين، البرماوي،(٢/ ١٧٩)جدة: دار الندوة العالمية الطبعة : ١، ١٤٣هـ. ،تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار عبد الرحمن بن حسن، الجبرتي، تحقيق: عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم.(القاهرة: دار الكتب المصرية، ط ١، ١٩٩م)(٢، ص ١٢٣).

[١٠] سلك الدرر (٣/ ٨٧)

(١١) الأعلام للزركلي (٤/ ١٣٠)

(١٢) معجم المؤلفين (٦/ ١٤٥)

(١٣)هدية العارفين (١/ ٤٨٢)،وسلك الدرر (٣/ ٨٨)

[١٤] نجاح القاري لصحيح البخاري المؤلف : يوسف زاده عبد الله بن محمد الأماسي المتوفي ١١٦٧، الطبعة :١ المحقق: محمد توفيق تكله وطائفة من الباحثين دار النشر: عطاءات العلم.(١/ ٩٤)

[١٥]« المصدر السابق »(١/ ٩٥)

[١٦]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(١/ ٢)

[١٧]« المصدر السابق »(١/ ٧٤٥)

[١٨]« المصدر السابق »(٣٠/ ٤٤٥)

[١٩] تاريخ الأدب العربي ،كارل بروكلمان، تحقيق : عبد الحليم النجار – رمضان عبد التواب. القاهرة: دار المعارف، طه ١٩٧٧م)،(٣/ ص ١٨٣).« نجاح القاري لصحيح البخاري »(١: ٥٥)(٤: ٣)(١١: ٦٠)(٢٦: ٥٦٠)

[٢٠]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(١: ٦٥٩)(٧: ٣٧٠)(٣٧٣:٧)(٧: ٣٧٦)(٢٦: ٥٦١)(٧: ٣٧٠)

[٢١]« المصدر السابق »(٥: ٤٠١)(٣: ٢٨)(٣٠: ٤٧)

[٢٢]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٥: ٢)

[٢٣]« المصدر السابق »(٩: ٢٣٠)(٢٦: ٥٦٣)

[٢٤]« المصدر السابق »(١: ٦٥٩)(٧: ٣٧٠)(٣٧٣:٧)(٧: ٣٧٦)(٢٦: ٥٦١)(٧: ٣٧٠)

[٢٥]« المصدر السابق »(١/ ٧٢٢)

[٢٦]« المصدر السابق »(١/ ٤٧٥) معاني القرآن للأخفش، المؤلف: أبو الحسن المجاشعي ، المعروف بالأخفش الأوسط (المتوفى: ٢١٥هـ) تحقيق: الدكتورة هدى محمود قراعة الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م(١/ ٢٢٩)

[٢٧]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(١/ ٤٧٢)،(١٧/ ٤٣٣) معاني القرآن وإعرابه المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (المتوفى: ٣١١هـ) المحقق: عبد الجليل عبده شلبي الناشر: عالم الكتب – بيروت الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م(١/ ٤٧٢)

[٢٨]« المصدر السابق »(١٥/ ٣٨٢)

[٢٩]« المصدر السابق »(٢٣/ ٣٢٧)

[٣٠]« المصدر السابق »(٢/ ١)،الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو الزمخشري(المتوفى: ٥٣٨هـ)الناشر: دار الكتاب العربي – بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ(١/ ٦١٠)

[٣١]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٨/ ٣٧٣)،الفائق في غريب الحديث والأثر، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد،

الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ) المحقق: علي محمد البجاوي –محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار المعرفة – لبنان الطبعة: الثانية(٣/ ١١)

[٣٢]« المصدر السابق »(٧/ ٤٣٨)

[٣٣]« المصدر السابق »(١٤/ ٤١٧)

[٣٤]« المصدر السابق »(٧/ ٢٥٦) شَوَاهِد التَّوضيح وَالتَّصحيح لمشكلات الجامع الصَّحيح، المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ٦٧٢هـ) المحقق: الدكتور طَه مُحسِن الناشر: مكتبة ابن تيمية الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ(ص: ٩٨)

[٣٥]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٦/ ٩٤) شرح تسهيل الفوائد المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ٦٧٢هـ) المحقق: د. عبد الرحمن السيد، د. محمد بدوي المختون الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان الطبعة: الأولى (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م) (٣/ ٢٥٠)

[٣٦]« المصدر السابق »(١/ ٢٦٧)

[٣٧]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٤/ ١٥١)

[٣٨]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٢/ ٣)

[٣٩]« المصدر السابق »(٣/ ٤٥١)

[٤٠]« المصدر السابق »(٤/ ١٥٧)إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري المؤلف: أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (المتوفى: ٩٢٣هـ) الناشر: المطبعة الكبرى الأميرية، مصر الطبعة: السابعة، ١٣٢٣ هـ(٢/ ٣٥)

[٤١]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٢٠/ ٤٥١)الكتاب المؤلف: عمرو بن عثمان أبو بشر، الملقب سيبويه (المتوفى: ١٨٠هـ) المحقق: عبد السلام محمد هارون الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م (٢/ ١٥٤)

[٤٢]« المصدر السابق »(٢٨/ ٢٩٣)

[٤٣]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٧/ ٤٦٠)

[٤٤]« المصدر السابق »(١٥/ ٩٥)

[٤٥]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٣٠/ ٢٢)

[٤٦]« المصدر السابق »(١٢/ ١٣٤) ارتشاف الضرب من لسان العرب المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (المتوفى: ٧٤٥ هـ) تحقيق وشرح : رجب عثمان محمد الناشر: مكتبة الخانجي بالقاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م (٤/٢٠٥٠)

[٤٧]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٢٢/ ١٥٠)

[٤٨]« المصدر السابق »(١٠/ ٣٢٧)

[٤٩]« المصدر السابق »(٢٣/ ٢٧٣)

[٥٠]« المصدر السابق »(٥/ ١٦٩)همع الهوامع في شرح جمع الجوامع المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: عبد الحميد هنداوي الناشر: المكتبة التوفيقية - مصر(١/ ٥٤٥)

[٥١]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٢٨/ ٣٧٠)

[٥٢]« المصدر السابق »(٩/ ٢١١)

[٥٣]« المصدر السابق »(١٦/ ٤٧٧)

[٥٤]« المصدر السابق »(٢٨/ ٣٥٤)

[٥٥]« المصدر السابق »(١٥/ ٢٧٨)

[٥٦]« المصدر السابق »(٣٠/ ٤٢٧)

[٥٧]« المصدر السابق »(٥/ ٤)

[٥٨]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٢٩/ ١٨٦)

[٥٩]« المصدر السابق »(١/ ٨٦)

[٦٠]« المصدر السابق »(٧/ ٣٠٢)

[٦١]«المصدر السابق »(١/ ١٠٥)

[٦٢]« المصدر السابق »(٥/ ١٧)

[٦٣]« المصدر السابق »(٢/ ٤٥٦)

[٦٤]« نجاح القاري لصحيح البخاري »(٢٨/ ٤٤٦)